

II EDICIÓN PREMIOS CLAUDIO NARANJO A LA EDUCACIÓN

SEVILLA, 2014

A photograph showing a teacher standing on the left, facing a group of students who are sitting on the floor in a classroom. The teacher is wearing glasses and a dark top. The students are looking towards the teacher. The background shows classroom walls and windows with blinds.

PROGRAMA ¿A QUÉ HUELE MI CLASE?

PRESENTADO POR ALMA SERRA

PRESIDENTA DE RUMBOS.RECURSOS EDUCATIVOS ESPECIALIZADOS S.C.A.I.S.

Maestra, Psicoterapeuta Gestalt y Bioenergética y Musicoterapeuta.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

MARCO DE REFERENCIA

ANALÍSIS DE LA REALIDAD

CARACTERÍSTICAS DE LOS DESTINATARIOS

FUNDAMENTACIÓN

OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

INDICADORES

METODOLOGÍA

FASES DEL PROYECTO

TEMPORALIZACIÓN

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

PRESUPUESTO

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA, WEBGRAFÍA, HEMEROCRAFÍA.

RESUMEN

ANEXO CURRICULUM:

ALMUDENA SERRA

LILIANA DE MARTINO

MERCEDES LABOISSE

INTRODUCCIÓN

Rumbos es el proyecto de vida de tres personas que decidieron unirse para ver cómo podían aportar su granito de arena al cambio que llevaban soñando desde que se conocieron. Comenzaron como educadoras en una asociación juvenil de una zona muy conflictiva de Sevilla, "Las Vegas" en el Polígono Sur. Posteriormente trabajaron en la Fundación Sevilla Acoge que lucha por la defensa de los derechos de las personas inmigrantes, coordinando proyectos de educación intercultural y dinamización comunitaria. Y a su vez, se formaban en diferentes corrientes educativas que dieran respuestas a las necesidades con las que se iban encontrando. Hace 7 años, comenzaron a escuchar hablar del Eneagrama y empezaron a investigar. Una de ellas comenzó el SAT, otra inició su formación en Gestalt y Bioenergética en el Centro de Psicología Humanista de Málaga y la que quedaba, decidió hacer Pedagogía Sistémica en La Montera.

Así que de toda la experiencia como educadoras y del gran descubrimiento que hicieron al iniciar el viaje del crecimiento personal, Alma Serra, Mercedes Laboisse y Lilian de Martino fundaron **Rumbos. Recursos Educativos Especializados**, una Cooperativa Andaluza de Interés Social y Sin ánimo de Lucro especializada en la educación emocional de niños, adolescentes y familias y en la formación de maestros, profesores, educadores y toda persona apasionada por el mundo de la educación integral y humanista.

Con sede en Mairena del Aljarafe (Sevilla), Rumbos se ha convertido en un espacio de referencia para centros educativos de primaria y secundaria, familias y entidades públicas o privadas que trabajan con menores y sus familias.

MARCO DE REFERENCIA

El Proyecto ¿A QUÉ HUELE MI CLASE? Se enmarca dentro de la propuesta educativa de Rumbos con niños y niñas de primaria y secundaria. El Proyecto incluye, además del acompañamiento tanto en el aula como en nuestro centro, la formación de maestros y profesores para facilitarles extrapolar la aplicación, de lo trabajado previamente en las sesiones, a las propias aulas. Así como un acompañamiento mensual a padres y madres para que complementen desde casa los ejes fundamentales de las propuestas de trabajo que se estén llevando a cabo, ya sea desde la escuela como desde Rumbos.

Iniciamos este programa en el curso 2013-2014 con una experiencia piloto con una clase de 2º de primaria del Colegio Aljarafe y tras la publicación de la memoria y la difusión entre los centros y los CEP y EOEs de la zona, este inicio de curso han sido más de 5 centros lo que nos han llamado para iniciar el programa en sus clases y otros 3 que están pendiente de la búsqueda de financiación a través de AMPAS o entidades que apoyen el proyecto.

Se trata de un proyecto ambicioso porque: integra el trabajo con los chicos y chicas en el aula, la concienciación y formación de maestros y maestras, la sensibilización de las familias, así como la complementación de todo ello con el trabajo en la naturaleza a través de la Pedagogía de la Aventura. Incluimos esta última por la importancia constatada que supone aprender a desenvolverse, no sólo en un contexto familiar, sino en el descubrimiento de ellos mismos y sus compañeros en un espacio lleno de oportunidades experienciales, sensoriales y relaciones como es la naturaleza.



¿A QUÉ HUELE MI CLASE? Es un recurso facilitador para profesionales de la educación que tratan de trabajar con el alumnado desde una línea diferente que implica fomentar la expresión. Una oportunidad para las familias, sobre todo para las que, en algunas ocasiones, no encuentran cómo acompañar a estos niños y niñas que, por diferentes razones, tienen una sensibilidad diferente y que requieren una nueva forma de relación y comunicación.



Y la posibilidad para nosotras de canalizar nuestra intención, nuestra fuerza y compromiso en lo que realmente nos apasiona: el desarrollo integral de niños y niñas, de padres y madres y de profesionales de la educación. Para ello consideramos fundamental usar como eje la propia escuela, iniciando con ello la búsqueda de un camino común en el ir, paulatinamente, incidiendo en la consolidación de la educación basada en el desarrollo integral y que, en ocasiones, es olvidado por la educación formal en cuanto a los aspectos emocionales, espirituales y corporales de los más pequeños.



ANÁLISIS DE LA REALIDAD

En menos de 20 años, el Aljarafe ha pasado a ser una comarca de casi 400.000 habitantes a una ciudad dentro de la mayor aglomeración urbana del sur de España, Sevilla y su área metropolitana. El origen de este crecimiento estalla en 1940 cuando ciudadanos de clase alta de la capital hispalense decidieron tener sus residencias en las afueras de la gran ciudad, alejadas del agobio de la urbe. Hoy en día el Aljarafe tiene 390.772 habitantes, población superior a muchas de las capitales de provincia españolas.

Este rápido crecimiento ha traído consigo la necesidad de generar nuevos servicios capaces de dar cobertura a una población mucho más extensa. De este modo se ha hecho evidente la demanda en cuanto a la creación de nuevos colegios, centros de salud, hospitales.

Es por ello que abarca una zona que incluye zonas residenciales de un nivel adquisitivo medio-alto y muy alto que lindan con zonas humildes o de autoconstrucción con una trayectoria obrera que se mantiene actualmente.

Por ello, nos podemos encontrar con centros educativos privados de un nivel adquisitivo muy alto y que forman la “élite” educativa de Sevilla e incluso de Andalucía y colegios públicos de zonas más desfavorecidas.

Sólo en Mairena del Aljarafe, área donde desarrollamos el proyecto, contamos con 11 centros educativos de primaria y 7 de secundaria, por lo que contamos con una población juvenil altísima equiparable a ciudades pequeñas de resto de España.

El radio de acción de Rumbos está establecido esencialmente en la primera corona que rodea el área metropolitana y que lo componen: Bormujos, Camas, Castilleja de la Cuesta, Castilleja de Guzmán, Gines, Mairena del Aljarafe, Santiponce, Tomares, Coria del Río, San Juan de Aznalfarache, Gelves, Palomares del Río y Valencina de la Concepción

Con respecto a la zona donde se realizan las salidas a la naturaleza: El Parque Natural de Sierra Norte, en la provincia de Sevilla, abarca una región de Sierra Morena donde el paisaje

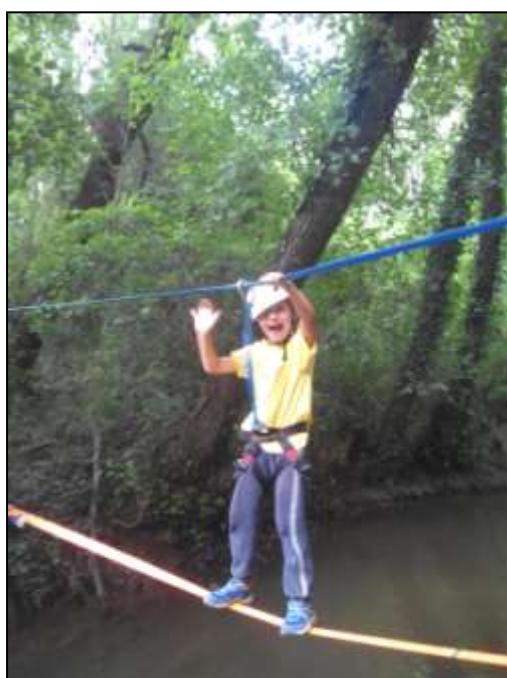
dominante lo conforman extensas dehesas de encinas y alcornoques. En ellos anidan especies amenazadas de extinción como las escasas Cigüeña Negra y el Águila Imperial.

Entre los ríos que surcan este sistema montañoso destaca la Rivera de Huesna, en cuyas márgenes se desarrollan frondosos bosques de galería. Se trata además del único río truchero de la provincia y de toda Sierra Morena.

La existencia de yacimientos mineros favoreció el asentamiento de pobladores desde la Prehistoria. Pueblos romanos y árabes han dejado también numerosos restos en los pueblos de la comarca.

Tiene una superficie de 177.484 hectáreas y en él se incluyen, total o parcialmente, los municipios de Alanís, Almadén de la Plata, Cazalla de la Sierra, Constantina, Guadalcanal, Las Navas de la Concepción, El Pedroso, La Puebla de los Infantes, El Real de la Jara y San Nicolás del Puerto.

La orografía de las sierras es suave y alomada, típica de antiguos macizos sometidos durante largo tiempo a la erosión. Los ríos Viar, Retortillo y Rivera de Huesna, todos ellos afluentes del Guadalquivir, conforman la red fluvial que drena el Parque.



CARACTERÍSTICAS DE LOS DESTINATARIOS

Este proyecto concreto se desarrollará en Mairena del Aljarafe. El colegio Aljarafe es una cooperativa de maestros fundada hace 40 años y conocida por ser uno de los centros de Sevilla que apuestan por una educación diferente y alternativa a otras escuelas. Dentro del profesorado, se encontraba Ramón Resino, director de Aula La Montera y conocido internacionalmente por su experiencia como psicoterapeuta y profesor, además de discípulo de Claudio Naranjo y formador de la Fundación.

Con respecto al perfil de los niños y niñas, el colegio Aljarafe es un ejemplo de la unión de hijos de padres de nivel medio, medio-alto que se trasladan a Mairena porque buscan una educación diferente a lo establecido, con



Mural de uno de los patios del colegio

otros chicos y chicas que pertenecen a la zona donde está situado el citado colegio y que se caracteriza por tratarse de un barrio de familias con un perfil más humilde, inicialmente obreras y algunas de ellas con un perfil socioeconómico bajo.

El proyecto está enfocado a niños y niñas de primaria y secundaria. La experiencia que hemos tenido ha sido con un 2º curso de primaria con unos resultados más que satisfactorios, que han supuesto que otros centros de la localidad muestren interés por su puesta en marcha en los mismos, así como algunos IES. Ello supondría un importante revulsivo para asentar este proyecto en los distintos niveles educativos, aunque nos encontramos con el obstáculo de los escasos recursos de algunos de los centros. Es por ello que la búsqueda de financiación y apoyo económico, nos hace elaborar este proyecto, teniendo como aval la excelente acogida y la experiencia previa, que nos muestra una importante sensibilización y disponibilidad por parte de todos los sectores implicados, dándonos idea de la pertinencia que este programa exhibe en este momento.

En este curso vamos a dar continuidad al trabajo del curso pasado, unos 25 niños de Tercer curso,

junto con la tutora y los padres y madres de los niños y niñas que participan en el proyecto.



Programa Alas. Escuela de Padres

Actividad en familia

FUNDAMENTACIÓN

Este proyecto se fundamenta en el complemento aportado al trabajo que hacen los profesionales de la educación en las escuelas, con todo un proceso de transformación en la forma en la que se entiende a los niños y niñas dentro del aula, abundando en la gestión de las emociones, el respeto a la autorregulación, así como todos los valores que sustentan la educación integral y humanista por la que apuesta la Fundación Claudio Naranjo. Además, se trata de un proyecto en el que se incluyen a los padres en todo el proceso, siendo partícipes del cambio que viven sus hijos y ellos mismos, ya que todo avance en la educación emocional de los niños y niñas, supone un avance en la de los padres y madres como pilar principal de su educación y acompañamiento.



Y por último, es un proyecto en el que los maestros y maestras tienen la oportunidad de observar los cambios en los niños, adquirir nuevas formas de trabajar con ellos, así como conocer herramientas aplicables en el aula que favorezcan el clima y el desarrollo integral del alumnado. Por otra parte ofrece la posibilidad de ser partícipes del proyecto, viviendo la experiencia de nuevas formas de expresión con el alumnado, creando la posibilidad de reencontrarse con su vocación docente para disfrutar de un espacio de confianza y seguridad, capaz de resolver dificultades y vivir la enseñanza como un proceso de acompañamiento en el que sentirse a gusto y seguro.

Desde un enfoque DAFO del proyecto, las características que lo fundamentan son las siguientes:

AMENAZAS y DEBILIDADES:

★ Es un proyecto innovador en el que algunos maestros aún no ha calado, dado que en la educación convencional, hasta hace relativamente poco tiempo, no era habitual hablar de

gestión de las emociones, relajación o meditación en el aula.

- ★ Padres y madres que piensen que sus hijos dediquen un tiempo a este tipo de trabajo, es una forma de no dedicarlo a las materias instrumentales.
- ★ La falta de recursos de algunos centros que no pueden asumir el coste de las sesiones o las salidas a la naturaleza.
- ★ El miedo de algunas familias a que sus hijos realicen una acampada y duerman fuera. Así como el miedo de algunos profesores a salir con sus alumno

FORTALEZAS:

- ★ El clima en el aula mejora con cada sesión que se realiza. Los niños mejoran en la comunicación, la gestión de conflictos y de sus emociones. La satisfacción manifestada de los maestros y el “boca a boca” ha generado una demanda que ha superado nuestras expectativas.
- ★ Los maestros y maestras incorporan nuevas herramientas de trabajo en el aula que respetan la integridad del alumnado desde un punto de vista espiritual, corporal, intelectual y físico.
- ★ Los padres y madres manifiestan la satisfacción y el avance de sus hijos e hijas en clase y en la escuela y piden más información y continuidad con el proyecto.
- ★ Los equipos directivos de los centros se interesan y piden información para poder llevarlo a otras clases del centro o informar a otros compañeros.

OPORTUNIDADES

- ★ Es un proyecto que no supone una gran inversión económica, ya que se puede realizar tanto en nuestro centro como en el aula. Los materiales que se realizan son elaborados junto con los niños y niñas. Las salidas tienen un coste bajo porque se buscan espacio rurales con pocos recursos para que se trabaje la responsabilidad individual y grupal.
- ★ Actualmente, hay muchos maestros que demandan formación en educación emocional. De esta forma, además de adquirir formación, observan cómo se trabaja, resuelven dudas, se

llevan materiales nuevos a casa y los niños ya han trabajado las bases fundamentales sobre las que él luego se va apoyando.

✿ Los padres y madres también necesitan nuevas herramientas que les ayude a acompañar a los niños y niñas desde un enfoque diferente. Se dan cuenta que hay cosas que ya no les funciona y que necesitan claves prácticas para aplicarlas en casa. Cuando ellos se convierten en protagonistas, se sienten más seguros y ello les permite acompañar la evolución de sus hijos e hijas desde una perspectiva diferente y más sana.

✿ Los niños y niñas vuelven con ilusión, integran perfectamente lo que se trabaja y les enseñan a otros compañeros lo que han aprendido. Todo ello es una oportunidad transformadora del cambio.



Trabajo con los sentidos en la acampada

OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

OBJETIVO GENERAL

Convertir el aula en un espacio lleno de amor y respeto en el que tanto los niños como los maestros y los padres sientan que son respetados, valorados por lo que son y no por lo que hacen, y que pueden mostrar la mejor versión de sí mismos sin miedo a ser juzgados o cuestionados. De forma que todo ello influya en el aprendizaje de lo más pequeños, la motivación del maestro y el compromiso de los padres por la educación de sus hijos.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Proporcionar nuevas formas de comunicación y gestión del conflicto en el aula.
- ❖ Ayudar a que los niños y niñas descubran la mejor versión de sí mismos, conociendo sus emociones, identificándolas y gestionándolas junto con sus compañeros.
- ❖ Enseñarles a que se conozcan en un contexto diferente como es la naturaleza para que aprendan a ser responsables, autónomos y desconecten de la rutina del día a día.
- ❖ Mostrarles el aula como un espacio de confianza, complicidad, comprensión y comunicación.
- ❖ Aprender a desenvolverse en la naturaleza, aprendiendo a depender uno de los otros desde el respeto y trabajando sobre los principios de la responsabilidad con uno mismo y con el entorno.
- ❖ Dotar a los maestros de nuevas herramientas que les ayude a acompañar a sus alumnos desde un enfoque holístico. Además de materiales y recursos que apoyen su trabajo.

★ Acompañar a los padres y madres en todo el trabajo que se realiza, ayudándoles a que tomen conciencia de las dificultades que tiene en la educación de sus hijos; las capacidades y potencialidades que pueden desarrollar y qué relación quieren tener con sus hijos, así como la asimilación de estrategias prácticas que haga que mejore la calidad de vida relacional de la familia.



★ Mostrar al centro educativo otra forma de acompañar a crecer, complementaria al trabajo que ya realizan, ayudando a mejorar el clima en las aulas y en el centro en general.

INDICADORES

Los indicadores que hemos diseñado y que están en coherencia tanto con los objetivos como con el propio proceso de evaluación para la valoración de lo aprendido, son:

- ❖ Nivel de satisfacción de los niños a través de las devoluciones en grupos e individuales.
- ❖ Devolución de los padres en las sesiones con ellos.
- ❖ Cuestionario abierto de satisfacción y cambios en sus hijos y en ellos.
- ❖ Aplicabilidad en el aula del trabajo realizado en las sesiones.
- ❖ Devolución de la maestra sobre los cambios en los niños y en el clima del aula.
- ❖ Revisión comparativa de los trabajos, dibujos y materiales realizados en las sesiones que aporten información en el proceso de cambio de los chicos y chicas.
- ❖ Impresiones y valoración del equipo de trabajo tanto de las sesiones como del proceso completo de trabajo.

METODOLOGÍA

La metodología de Rumbos se sustenta en varios pilares fundamentales:

Pedagogía DEL CARIÑO Y EL RESPETO: los niños sentirán la clase como un espacio en el que sentirse querido, respetado y valorado por lo que es y no por lo que hace.

Pedagogía de la AVENTURA: a través de deportes de riesgo controlados, los niños conocen sus límites, miedos y aprenden a gestionarlos.

Pedagogía del ESFUERZO Y la PERSEVERANCIA: buscamos entornos naturales y sin muchas comodidades donde la autonomía, la cooperación y el esfuerzo individual y colectivo sea el mejor aprendizaje positivo.

Pedagogía de la SOLUCIÓN Y LA RESPONSABILIDAD: a través del reparto de tareas, de asumir el liderazgo de pequeños grupos y la comunicación asertiva, aprendemos a ser responsables y proactivos, sin esperar a que los demás resuelvan nuestros problemas.

Pedagogía de LA CONFIANZA y la PRESENCIA: toda esta experiencia nos lleva a ganar confianza en los demás pero, sobre todo, en nosotros mismos, lo que aumenta nuestra autoestima.

Por nuestra formación como educadoras y psicoterapeutas, las fuentes de las que se nutre nuestro proyecto son la Gestalt infantil, musicoterapia, arteterapia, focusing, pedagogía sistémica, movimiento expresivo, relajación y meditación guiada para niños, pedagogía de la aventura, habilidades sociales y resolución de conflictos.



FASES DEL PROYECTO

ACCIONES:

- ★ Sesiones informativas en centros educativos de primaria y secundaria con los equipos directivos y tutores para informar del programa y establecer convenios de colaboración.
- ★ Reuniones junto con los tutores para diseñar el trabajo que se va a realizar y las necesidades de los alumnos y familias.
- ★ Sesión informativa con los padres para explicarle la metodología, sesiones con ellos y las salidas.

ACTIVIDADES:

- ★ Visitas una vez al mes al Centro Rumbos.
- ★ Sesiones de seguimiento con los tutores para ver cómo está llevando a cabo lo que se ha trabajado y las necesidades que tenga.
- ★ Sesiones mensuales en el Programa Alas con padres y madres.
- ★ Acampada final de curso.
- ★ Una convivencia con padres en el segundo trimestre.
- ★ Evaluación final con los padres, niños y docentes.
- ★ Entrega de un informe de trabajo para los tutores y equipo directivo.



Convivencia familiar

TAREAS:

- ★ Diseño del programa por aula.
- ★ Búsqueda de recursos adecuados a las necesidades de cada grupo.
- ★ Preparación de las diferentes sesiones, programa de padres y seguimiento maestros.
- ★ Preparación y realización de las acampadas.
- ★ Revisión de las sesiones, evaluación y modificación.
- ★ Contactos con otros centros educativos.
- ★ Realización del informe de las sesiones y evaluación final.

TEMPORALIZACIÓN

	SEPT.	OCT.	NOV.	DIC.	EN.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.
SESIONES DE SENSIBILIZACIÓN EN CENTROS EDUCATIVOS									
DISEÑO DEL PROGRAMA JUNTO CON LOS TUTORES									
SESIÓN 1. CÓMO ME SIENTO EN EL GRUPO									
SESIÓN 2. DISEÑO EL AÑO CON MIS COMPAÑEROS									
SESIÓN 3. DÓNDE SIENTO MIS EMOCIONES									
SESIÓN 4. APRENDEMOS CUÁLES SON MIS NECESIDADES									
SESIÓN 5. CÓMO QUIERO COMUNICARME EN LA CLASE									
SESIÓN 6. APRENDEMOS A COOPERAR ENTRE TODOS									
SESIÓN 7. CÓMO GESTIONO LA RABIA Y EL ENFADO EN LA CLASE									
SESIÓN 8. HACEMOS UN RECORRIDO POR TODO EL AÑO Y NOS DESPEDIMOS DESDE EL AGRADECIMIENTO.									
SESIONES CON PADRES Y MADRES. PROGRAMA ALAS									
DÍA DE CONVIVENCIA FAMILIAR									
ACAMPADA EN LA SIERRA DE SEVILLA. CAZALLA									

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

RECURSOS HUMANOS:

- ❖ 30h de dos educadores para las sesiones con los niños.
- ❖ una coordinadora del proyecto.
- ❖ 10 h de preparación de sesiones con el tutor.
- ❖ 12 h para la convivencia familiar
- ❖ 32 h con 3 educadores para la acampada de los niños.
- ❖ un monitor de escalada y deportes de aventura.
- ❖ dos personas para la difusión en centros educativos.

RECURSOS MATERIALES:

- ❖ material fungible para las sesiones: cartulinas, folios, colores, cartón pluma, papel continuo...
- ❖ equipo de música para las sesiones.
- ❖ material de acampada: tiendas, cuerdas y arneses, brújulas y mapas.
- ❖ materiales de juegos para las sesiones: paracaídas, balones, cajas, colchonetas...
- ❖ impresión de materiales para las sesiones de padres y con el tutor: fichas, dossier...
- ❖ libros de apoyo para la elaboración de las sesiones.
- ❖ reconocimiento de personas de apoyo.

EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

En coherencia con los objetivos planteados en el proyecto y con nuestro estilo de trabajo y metodología, las herramientas que vamos a usar para la evaluación serán:

- ❖ Observación participante de las sesiones.
- ❖ Análisis de los dibujos y materiales realizados durante todo el proceso, evolución.
- ❖ Devoluciones de los niños en las diferentes sesiones.
- ❖ Devolución del tutor o tutora, impresiones, experiencia del desarrollo de los niños en las clases tras las sesiones.
- ❖ Devolución de los padres en las sesiones del Programa Alas.
- ❖ Entrevista final al tutor.
- ❖ Cuestionario semi-aberto a los padres.



Evaluación realizada con el grupo al final del proceso

PRESUPUESTO

RECURSOS	IMPORTE	MESES	GASTOS	RUMBOS		FUNDACIÓN CN	
				IMPORTE	%	IMPORTE	%
Material fungible	15	8	120,00 €	120			
Materiales para las sesiones: juegos...	31	8	248,00 €			248,00 €	
Acampada	150	1	150,00 €	150			
Equipo de música		8	0,00 €	0			
Material de escalada		1	0,00 €	0			
Desplazamiento convivencia familiar	450	1	450,00 €	450			
Desplazamiento acampada	450	1	575,00 €	575			
Desplazamiento a Rumbos para las sesiones		8	0,00 €	0			
Material de publicidad para la difusión		1	0,00 €	0			
TOTAL			1.543,00 €	1.295,00 €		248,00 €	
RECURSOS HUMANOS							
Coordinadora proyecto		8	0,00 €	0			
2 educadores para las sesiones	210	8	1.680,00 €			1.680,00 €	
3 educadores para la acampada	650	1	650,00 €			650,00 €	
3 educadores para la convivencia familiar	420	1	420,00 €			420,00 €	
Transporte y dietas		8	0,00 €	0			
Telefonía y otros gastos		8	0,00 €	0			
TOTAL			2.750,00 €	0,00 €		2.750,00 €	
TOTAL			4.293,00 €	1.295,00 €		2.998,00 €	
PORCENTAJES							
	4.285,71 €		30,17%			69,83%	
							100,00%

CONCLUSIONES

Somos conscientes de que este proyecto está comenzando. Nos hemos encontrado con profesores o equipos directivos que sienten un poco de “miedo” por ver que entramos en las clases para hablar de emociones, que trabajamos con los padres y nos los llevamos para trabajar en familia o que ofrecemos un trabajo en la naturaleza para aprender desde el cuerpo cosas que nuestra cabeza no es capaz de interiorizar... Y también nos hemos encontrado a maestros valientes que han insistido hasta conseguir que podamos realizar el “*¿A qué huele mi clase?*” en sus aulas.

Es un gran reto el aunar los tres ámbitos más importantes en el desarrollo de los niños: la familia, los amigos y su colegio, además de querer trabajar desde un contexto como es la naturaleza. Han sido realmente numerosas y dignas de mención las muestras de agradecimiento de cada uno de los miembros del alumnado, del profesorado y de los padres.

Aunque lo más destacable ha sido la evolución que hemos observado en el proceso del grupo en el aula, sobre todo cómo ellos mismos han aprendido a resolver los problemas y conflictos que han ido surgiendo, recordándose -los unos a los otros- dónde se siente el enfado y cómo se puede expresar sin hacer daño a los demás o a uno mismo. Y así, un sinfín de detalles que nos motivan a seguir perseverando para que el *¿A qué huele mi clase?* llegue a muchos colegios de Sevilla y todos nos podamos beneficiar de un espacio en el que podamos ser nosotros mismos, sintiéndonos valorados, queridos y respetados para así disfrutar realmente del proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA, HEMEROGRAFÍA, WEBGRAFÍA

Web y redes sociales:

- ★ www.rumbos.org
- ★ Facebook: Rumbos. Recursos Educativos Especializados.
- ★ Twitter: @Rumbos.org
- ★ Canal youtube: <https://www.youtube.com/channel/UC-DidnDJ8MoU6TTPqiXfHXg>

Artículos de prensa:

<http://www.diariodesevilla.es/article/vivirensevilla/1795244/estiron/las/emociones.html>

Bibliografía:

- ★ Cornejo, Loretta. "El espacio común. Nuevas aportaciones a la terapia gestáltica aplicada a la infancia y adolescencia". Edit. Descléé de Brouwer, 2012.
- ★ Stapert-Verliefde "Focusing con niños". Edit. Descléé, 2008.
- ★ Cornejo, Loretta. "Manual de terapia gestáltica aplicada a los adolescentes". Edit. Descléé-Serendipity, 2007.
- ★ Harrison, Steven. "La infancia feliz". Edit. La llave, 2002.

RESUMEN

Desde Rumbos Recursos Educativos Especializados tratamos de implantar un programa que bajo la denominación *¿A qué huele mi clase?* busca acercar a alumnado, profesorado y familias a una forma de comunicación que, partiendo del aula, permita un acompañamiento a crecer desde una perspectiva humanista y basada en la expresión de emociones que abarque aspectos que habitualmente no son prioritarios en la educación formal, tales como las emociones, la corporalidad, lo espiritual y el desarrollo integral desde una perspectiva gestáltica.

Creemos importante esta apuesta, precisamente para complementar la actividad docente con un trabajo de acompañamiento desde las áreas experienciales más importantes para niños y niñas: grupo de iguales, escuela y familia. Para ello tratamos de dotar a los grupos sociales implicados de recursos y herramientas capaces de mejorar la calidad de vida individual, relacional y educacional teniendo en cuenta lo físico, emocional y espiritual, pero sobretodo la búsqueda de las potencialidades individuales capaces de aflorar en un contexto basado en el respeto, el auto-respeto, la expresión y la comunicación.

Las propuestas que engloba este proyecto han sido validadas por Rumbos, puesto que ya se han puesto en marcha grupos en la naturaleza, jornadas de convivencia, acampadas e inserción en el aula, habiendo observado las importantes repercusiones en las personas participantes a través de las devoluciones y evaluaciones que hemos recibido a posteriori.

La experiencia previa que hemos tenido con el Colegio Aljarafe, ubicado en Mairena del Aljarafe, nos avala en ese sentido. No se trata solamente de la oportunidad de afianzar la continuidad del mismo, sino de hacernos eco de la demanda e interés que ha generado en otros centros educativos. Es esta la razón que ha llevado a este equipo de trabajo a plantearse la necesidad de buscar financiación externa para su implantación, puesto que dadas las circunstancias socio-

económicas actuales que implican una importante limitación en los presupuestos educativos, algunos de los centros interesados no cuentan con recursos para poner en marcha esta actividad.

Con todo lo expuesto en los epígrafes anteriores, completamos la configuración de nuestro proyecto con la apuesta por ampliarlo para llegar a los colegios que han mostrado interés por el mismo, así como a IES. Es precisamente el efecto multiplicador de esta iniciativa el que nos mueve a confiar en que el trabajo que ponemos en marcha supone un innovador apoyo a las posibilidades transformadoras que ofrece la educación.

Aprovechar esta puerta abierta que se nos ofrece desde las instituciones educativas, supone una oportunidad para consolidar la línea de trabajo de esta empresa, pero sobretodo de aportar la posibilidad de abrir nuevas líneas de acompañamiento a crecer que, desde la perspectiva humanista, aportan una dimensión necesaria para tratar de afrontar las carencias que, hasta ahora, había generado el sistema educativo, reflejo del sistema social y económico.

¿A qué huele tu clase? No es sólo una apuesta por el desarrollo integral, es también la posibilidad de contribuir en la creación de una visión del mundo más realista y humana.

ANEXO CURRICULUM

DATOS PERSONALES

NOMBRE: Almudena Serra González

DIRECCIÓN: Calle Azafrán , 20

TELÉFONO: 670245054

E-MAIL: almudenaserra@gmail.com

TITULACIÓN

Diploma de Estudios avanzados en Antropología Social y Cultural.

Universidad de Sevilla, Dpto. Antropología Social y Cultural. 2005-2007

Licenciada en Antropología Social y Cultural

Universidad de Sevilla, 2001-2004

Diplomada en Educación Musical.

CEU Cardenal Espínola, 1999-2001

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Psicoterapeuta Gestalt y Bioenergética.

Centro de Psicología Humanista de Málaga. 20011-2014.

Técnico en Musicoterapia Modelo Benenzon.

Fundación Benenzon. 20012-2014

Facilitadora Proceso M.A.R. para la elaboración del duelo.

Centro de Psicología Humanista de Málaga. 2012

Programación Neurolingüística aplicada.

Confederación de entidades para la economía social de Andalucía, 2012.

Nivel Proto y I del SAT

Fundación Claudio Naranjo. 2009, 2010.

Título Monitor de Tiempo Libre. Especialidad Aire Libre

Escuela Don Bosco, 1999

EXPERIENCIA LABORAL

Socia fundadora de Rumbos. Recursos Educativos Especializados S.C.A.I.S. Presidenta de la cooperativa.

Responsable del Centro de Acción Comunitaria "El Cerezo". Fundación Sevilla Acoge. 2009-2010.

Formadora del Taller de Empleo para Educadores Sociales en medio multicultural. Fundación CEPAIM. 2007-2008.

Formadora permanente de la Escuela de Tiempo Libre "Las Dos Orillas". Fundación Sevilla Acoge. 2002-2005

Presidenta de la Asociación Juvenil Grupo Boom. Polígono Sur. 1998-2006.

DATOS PERSONALES

NOMBRE: Mercedes Laboisse Rodríguez
DIRECCIÓN: Calle Azafrán , 20
TELÉFONO: 657774141
E-MAIL: mercedeslaboisse@rumbos.org

TITULACIÓN

Licenciada en Psicología

Universidad de Sevilla, 2000-2005

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Level I Eye Movement Desensitization and Reprocessing. EMDR Europe Association, Madrid. Marzo 2010.

T.I.C. Técnicas de Integración Cerebral. Anteojos Hemisféricos y Un Ojo por Vez.

Centro de Terapias de Avanzada. Sevilla. Septiembre 2013. (20 horas).

Proceso MAR para la elaboración de las pérdidas.

Asociación de Psicoterapia y Crecimiento Personal y Centro de Psicología Humanista de Málaga.

Centro de Psicología Humanista de Málaga. Febrero 2012 (30 horas)

Programación Neurolingüística.

Junio 2013 (40 horas)

Bases de la Terapia Familiar y de Pareja. Con Alberto Espina. Febrero-junio 2013 (25 horas)

Coterapeuta y alumna en la formación de Psicoterapeutas en Técnicas Gestálticas y Bioenergéticas.

Con Carlos Odriozola, Teresa y Carolina Garcés. Octubre 2011 a la actualidad (520 horas)

EXPERIENCIA LABORAL

Psicóloga Terapeuta. 01/06/2009- Actualmente.

Tratamiento psicoterapéutico de menores y adultos con problemas de conducta, emocionales o psíquicos.

Rumbos, Recursos Educativos Especializados y Centro de Psicología Humanista ADAMAR

Educadora Asociación Juvenil. 01/12/2002- 01/06/2009.

Educación en normas y valores con menores y jóvenes en especial dificultad en Polígono Sur de Sevilla, centros de acogida inmediata para menores y centros de reforma educativa. Asociación Grupo BOOM, AESIM, Fundación Diagrama.

Coordinadora de Programa de Incorporación Social. 01/04/2006- 14/11/2007.

Psicóloga. 01/06/2005- 31/12/2005.

Coordinación de proyectos, de la escuela de padres, orientación familiar y personal, coordinación con entidades y Universidad de Sevilla.

Asociación Sevillana de Padres y Afectados por Trastorno Hipercinético (ASPATHI)

DATOS PERSONALES

NOMBRE: Liliana de Martino Andrés
DIRECCIÓN: Avda. de la Paz, 121 1º D, 41013 SEVILLA
TELÉFONO: 615 083 068
E-MAEL: lilianademartino@rumbos.org
Otros: Comet de Conducir B

TITULACIÓN

Licenciada en Geografía e Historia, Especialidad Moderna y Contemporánea.
Universidad de Sevilla. 1993-1996.

Curso de Aptitud Pedagógica - CAP, por la Universidad de Sevilla.
Noviembre 1998-Febrero 1999.

FORMACION COMPLEMENTARIA

Máster en Pedagogía Sistémica reconocida por el Cudec con el enfoque de **Bert Hellinger**.

Curso de Aptitud Pedagógica - CAP, por la Universidad de Sevilla.
Noviembre 1998-Febrero 1999.

Educadora Social en Medio Multicultural. Taller de Empleo "Las Dos Orillas". Sevilla. Acoge. Sevilla 1920 horas. 2002-2003.

Monitor de Tiempo Libre Especialidad Cultural. Escuela Oficial de Tiempo Libre y Animación Sociocultural. Escuela de Empleo Diasoft. Reconocido por la Junta de Andalucía. 2001.

CURSOS, CONGRESOS, JORNADAS

Proceso M.A.R (Movimiento al Agradecido Recuerdo). 30 horas. Asociación de Psicoterapia y Crecimiento Personal y Centro de Psicología Humanista de Málaga. 16, 17 Y 18 de mayo de 2014.

II Congreso "La Excelencia en Educación". Espacio Holístico. Gavá, Barcelona. 14 y 15 de abril de 2012.

Programación Neurolingüística Aplicada. 40 horas. Confederación de Entidades para la Economía Social de Andalucía. Osuna (Sevilla). Del 2 de marzo al 11 de Mayo de 2012.

Gestión del Conocimiento y del Aprendizaje. 15 horas. Andalucía compromiso Digital y Guadalinfo. Consejería de Economía, Innovación y Ciencia. Sevilla, del 21 de septiembre al 11 de octubre de 2011.

Interculturalidad en los centros educativos. 60 horas. Fundación Radio ECCA. Sevilla, del 1 de junio al 13 de julio de 2010.

Procesos de inserción laboral para menores y jóvenes de origen inmigrante. 80 horas. Sevilla. Acoge. Castilla la Mancha y Andalucía, 15 de enero a 29 de junio de 2007.

Mejora del trabajo intercultural con menores no acompañados. Agrupación de Desarrollo NEXOS. Sevilla, 23, 24, 25 y 26 de mayo de 2006.

Gestión de conductas de riesgo para educadores de Centros de Protección de Menores. 28 horas. Delegación de Salud y Consumo del Ayuntamiento de Sevilla, y el Servicio de Protección de Menores de la Delegación Provincial de la Consejería de Asuntos Sociales. Sevilla, 12-23 de Abril del 2004.

Jornadas "Niños y niñas que molestan. ¿Respuesta penal o socioeducativa?"

Federación Andaluza de Drogodependencias y Sida "Enlace". Sevilla, Octubre 2001.

EXPERIENCIA LABORAL

Socia fundadora de Rumbos. R.E.E. S.C.A.I.S. Responsable del Programa Integral Fénix para adolescentes.

Educadora social en el Servicio de Jóvenes y Menores de Sevilla Acoge. Responsable de proyectos de la Fundación Sevilla Acoge. Sevilla, de febrero de 2005 a junio de 2008.

Formadora de la Escuela de Tiempo Libre "Las Dos Orillas" de la Fundación Sevilla Acoge. Sevilla, de enero de 2005 a junio de 2008 impartiendo los siguientes cursos:

Educadora de menores en un Centro de Acogida Inmediata de la Asociación Paz y Bien. Agosto 2003 a octubre de 2004. Alcalá de Guadaira, Sevilla. Trabajando con menores extranjeros y con conocimiento de la cultura y costumbres marroquíes y el proyecto migratorio de estos menores.